

PROJEKT BUDOWLANY

OBIEKT:	Projekt kolorystyki i remontu elewacji budynku położonego w Górze przy ul. Podwale 24		
INWESTOR I ZLECENIODAWCA	Starostwo Powiatowe w Górze Ul. Mickiewicza 1 56-200 Góra		
GENERALNY PROJEKTANT:	BIURO PROJEKTOWANIA KOSZTORYSOWANIA I NADZORU W BUDOWNICTWIE PAWEŁ PUK Oś. K. Wielkiego 16a/6 , 56 – 200 Góra pawelpuk@wp.pl NIP 693-186-30-31; REGON 021912207		
ADRES INWESTYCJI	Ul. Podwale 24; 56-200 Góra, dz. nr 776/5		
PROJEKTANT BRANŻA ARCHITEKTONICZNA:	mgr inż. arch Paweł Butkiewicz	upr.proj w sepc. architektonicznej 1634/94/Lo	

Czerwiec 2014

UWAGA: wszelkie prawa zastrzeżone / powielanie lub wykorzystywanie niezgodnie z przeznaczeniem bez zgody właściciela dokumentacji jest zabronione

EGZ.4.

ZAWARTOŚĆ TECZKI

1. Dokumenty formalne
2. Mapa do celów opiniodawczych
3. Opis techniczny
4. Dokumentacja fotograficzna

OŚWIADCZENIE

Oświadczam, że projekt budowlany kolorystyki i remontu elewacji budynku położonego w Górze przy ul. Podwale 24, dz. nr 776/5 został sporządzony zgodnie z obowiązującymi przepisami i zasadami wiedzy technicznej.

mgr inż. arch.
Paweł Butkiewicz

OPIS TECHNICZNY

1 DANE OGÓLNE

- 1.1 INWESTOR – Starostwo Powiatowe w Górze, ul. Mickiewicza 1; 56 – 200 Góra
- 1.2 ADRES OBIEKTU – ul. Podwale 24; 56 – 200 Góra
- 1.3 OBIEKT – budynek użyteczności publicznej
- 1.4 ZADANIE – Remont elewacji wraz z kolorystyką

2 PODSTAWA OPRACOWANIA

- 2.1 Dokumentacja fotograficzna stanu istniejącego
- 2.2 Oględziny i ustalenia z właścicielem/zarządcą budynku

3 ZAKRES I PRZEDMIOT OPRACOWANIA

- 3.1 Przedmiotem opracowania jest projekt kolorystyki i remontu elewacji budynku położonego w Górze przy ul. Podwale 24
- 3.2 Zakres projektu obejmuje ustalenie kolorystyki elewacji budynku oraz prac remontowych na elewacji

4 STAN ISTNIEJĄCY:

Budynek dwukondygnacyjny podpiwniczony zlokalizowany w Górze przy ul. Podwale 24. Ściany zewnętrzne i wewnętrzne murowane z cegły pełnej w technologii tradycyjnej. Dach o konstrukcji drewnianej dwuspadowy pokryty dachówką i blachą. Strop nad piwnicą masywny ceramiczny, powyżej stropy belkowe – drewniane. Stolarka okienna z PCV stan ogólny dobry. Tynki zewnętrzne w stanie ogólnym złym (duże ubytki tynków, odparzenia, ubytki w gzymsach). Elewacja ceglana w stanie ogólnym dostatecznym wymagająca czyszczenia i lokalnie uzupełnienia spoin.

5 STAN PROJEKTOWANY

Zasadnicze prace - zmierzające do odnowienia elewacji poprzez położenie nowych tynków oraz nowych powłok malarskich - należy poprzedzić pracami przygotowawczymi, uwzględniającymi bezwzględnie zachowanie obecnego wystroju architektonicznego.

5.1 Roboty przygotowawcze

5.1.1 Elewacja tynkowana

Przewidziano usunięcie odparzonych istniejących tynków i oczyszczenie powierzchni ścian do całkowitego odsłonięcia powierzchni ceglanych, z jednoczesnym pozostawieniem i bieżącą naprawą istniejącej artykulacji, tj. gzymsów, opasek okiennych itp.

- podłoża ścian przed wykonaniem nowych tynków należy zmyć wodą, a następnie wzmocnić podłoże środkiem gruntującym.

5.1.2 Elewacja ceglana

W ramach remontu elewacji ceglanej nie pokrytej tynkiem, przewidziano oczyszczenie cegieł licowych za pomocą wody pod ciśnieniem, ewentualnie piaskowanie wykonane przez profesjonalną firmę. Usunięcie cegieł luźnych i skorodowanych.

5.2 Roboty tynkarskie

w miejsce uzupełnień starych tynków zaprojektowano nowe tynki cementowo-wapienne kat.III grub.1,5cm - o fakturze gładkiej z zachowaniem oryginalnego wystroju elewacji
- w przypadku uszkodzonych profili gzymsów oraz innych detali elewacji, zaprojektowano tynki jw. o fakturze gładkiej (możliwa modyfikacja środkami uplastyczniającymi tynk w celu ułatwienia modelowania detali), uzupełnianych metodą ciagnioną przy wykorzystaniu uprzednio przygotowanych szablonów.

5.3 Elewacja ceglana

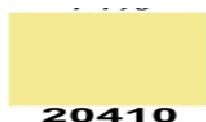
Uzupełnienie ubytków cegieł. Proponuje się uzupełnienie cegieł w elewacji cegłą z rozbiórki o spójnym zbliżonym kolorze do istniejących cegieł. Ubytki w ceglach muru należy uzupełnić mączką ceglana o spójnej kolorystyce. Przy uzupełnianiu cegłą murów elewacji, należy zachować pierwotny układ wiązania cegieł. Oczyszczenie spoin pomiędzy cegłami z zaprawy skorodowanej a następnie fugowanie gotową zaprawą o zbliżonych parametrach fizyczno – mechanicznych i kolorystyce do oryginalnej. Po wykonaniu napraw całość murów elewacji ceglanej, zaimpregnować dwukrotnie środkiem do hydrofobizacji murów.

5.4 Rynny i rury spustowe

wymiana rynien i rur spustowych oraz opierzeń blaszanych na nowe z blachy ocynkowanej grub. 0,55mm, w kolorze cokołu obiektu

5.5 Roboty malarskie

kolorystykę zaprojektowano w oparciu paletę kolorów firmy Kreisel;
W celu wzmocnienia i ujednolicenia chłonności podłoża, należy przed malowaniem zagruntować powierzchnie powłoką gruntującą dostosowaną do danego systemu farb. Malowanie elewacji należy wykonać w podanej poniżej kolorystyce:



1 – podstawowy kolor elewacji

29988

2 – elementy dekoracyjne (opaski, fragmenty gzymsów i boniowania)



3 – cokół

Opracował:

mgr inż. arch. Paweł Butkiewicz

6 DOKUMENTACJA FOTOGRAFICZNA:

6.1 Stan istniejący:

ELEWACJA PÓŁNOCNA



ELEWACJA POŁUDNIOWA



ELEWACJA WSCHODNIA



ELEWACJA ZACHODNIA



6.2 Stan projektowany

ELEWACJA PÓŁNOCNA



ELEWACJA POŁUDNIOWA



ELEWACJA WSCHODNIA



ELEWACJA ZACHODNIA

